

FOCUS

RESTAURATION ET VALORISATION DE L'ÉGLISE SAINT-GEORGES D'ESCAMPS 2025-2026



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



Vue intérieure
de l'église Saint-Georges
d'Escamps

UN ÉDIFICE EMBLÉMATIQUE À PRÉSERVER

L'église Saint-Georges d'Escamps, joyau architectural des 13^e et 14^e siècles, occupe une place centrale dans le bourg. Son importance historique, son architecture remarquable et sa fréquentation régulière par les habitants et les visiteurs en font un lieu incontournable du patrimoine local. Pourtant, malgré son rayonnement, l'édifice souffre aujourd'hui d'un état de vétusté avancé, menaçant sa stabilité, notamment au niveau du clocher et de la façade occidentale.

Face à ces enjeux, la municipalité s'est engagée dans un vaste projet de restauration, visant à la fois à préserver l'intégrité du bâtiment et à améliorer son accessibilité pour tous.

UN PROJET POUR L'AVENIR

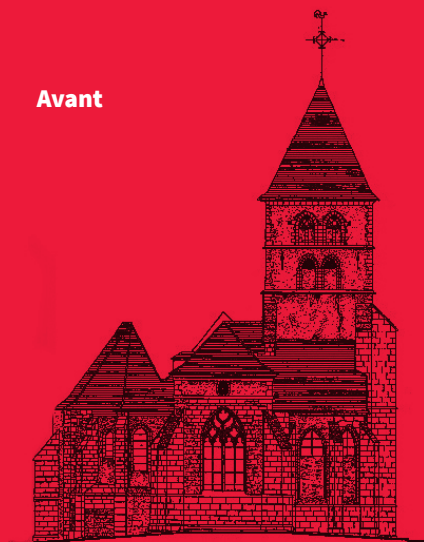
La restauration de l'église Saint-Georges d'Escamps est bien plus qu'un chantier : c'est un engagement pour transmettre aux générations futures un patrimoine vivant et accessible. En alliant préservation du bâti et amélioration de l'usage, ce projet incarne la vision d'André Malraux, faisant du patrimoine une affaire collective, au service de tous.



**Maître-autel
de l'église
Saint-Georges
d'Escamps**

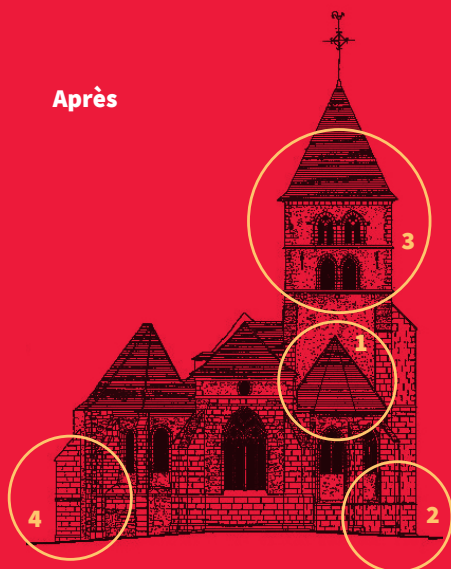
PRINCIPAUX TRAVAUX DE RESTAURATION

Avant



**Croquis issus
de l'avant-projet
de la restauration
de l'église d'Escamps
par M. Antoine Leriche,
architecte du patrimoine,
maître d'œuvre.**

Après



1. RESTAURATION DE LA CHAPELLE NORD

La couverture actuelle, en appentis à trois pans, présente une charpente hétérogène et déformée, inadaptée aux murs porteurs. Le projet prévoit de restituer le volume initial du comble pour retrouver l'abside d'origine, en s'appuyant sur les traces existantes (rives en pierre, gargouilles, etc.).

2. ASSAINISSEMENT ET CONSOLIDATION DES FONDATIONS

Le sol extérieur, plus élevé que le niveau intérieur, nécessite un drainage complet pour achever l'assainissement de l'édifice. Cette opération inclura :

- La consolidation des fondations du clocher et de la tourelle d'escalier ;
- Le renforcement des parements Nord dans leur partie inférieure.

FINANCEMENT DE LA RESTAURATION

3. NETTOYAGE ET SÉCURISATION DU CLOCHER

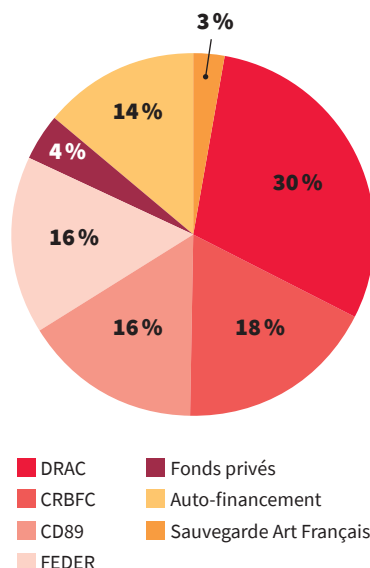
Le comble du clocher, envahi par les fientes de pigeons, fera l'objet d'un nettoyage approfondi. Les travaux comprendront :

- Le contrôle et le resserrage des bois de l'étalement (mis en place en 1996) ;
- La reconstruction de la partie manquante de la voûte ;
- La fermeture de la grande baie Nord par un cadre en métal déployé, empêchant l'accès aux pigeons tout en préservant lumière et ventilation.

4. ACCESSIBILITÉ ET SÉCURITÉ

Pour faciliter l'accès et renforcer la sécurité :

- Réouverture de l'ancienne porte sud de la nef, permettant un accès PMR (Personne à Mobilité Réduite) et une seconde issue de secours, essentielle pour les concerts organisés dans l'église ;
- Remise à niveau ponctuelle des sols intérieurs, pour éliminer les irrégularités dangereuses, notamment pour les personnes âgées ou en situation de handicap.



Vous souhaitez participer au financement des travaux de restauration ?

Consultez la page de la Fondation du patrimoine dédiée à l'église Saint-Georges d'Escamps sur :

www.fondation-patrimoine.org/101397
ou en flashant le QR code ci-dessous.



LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE L'AUXERROIS, UN RELAIS PRIVILÉGIÉ POUR UNE VALORISATION PLURIELLE



SAMEDI 11 OCTOBRE à 11h :
Vernissage de l'exposition et lancement
des travaux de restauration.

SAMEDI 18 OCTOBRE 18h :
Chorale des Chanteurs pour le Plaisir.

SAMEDI 25 OCTOBRE 15h :
Conférence "patrimoine et préservation : le cas
des églises de l'auxerrois" animé par Chloé CAZALET
conservatrice déléguée des antiquités et objets d'art
de l'Yonne.

**TRÉSORS
CACHÉS**
EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

Plongez au cœur des trésors cachés de la région à travers une
exposition de photographies itinérante.
La Sauvegarde de l'Art Français a fait appel à Dominique Robert pour
capturer la beauté du patrimoine local.

Organisé par l'association Redonner Vie
au Patrimoine d'Escamps.
Participation libre au profit de la restauration
de l'église.

**ESCAMPS ACCUEILLE L'EXPOSITION
CET AUTOMNE !**
RENDEZ-VOUS
DU 6 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE

EXPOSITION
PHOTO ITINÉRANTE
AUTOMNE 2024
PRINTEMPS 2026
DECouvrez l'EXPOSITION TRÉSORS CACHÉS CHEZ
VOUS ET DÉPOSEZ VOTRE DOSSIER
WWW.SAUVESGARDEARTFRANCAIS.FR

LA SAUVESGARDE DE L'ART
FRANÇAIS

Affiche de l'exposition

UNE EXPOSITION POUR ANIMER L'ÉGLISE

Du 6 octobre au 2 novembre, la Fondation pour la Sauvegarde de l'Art français prête à Escamps une exposition intitulée « Trésors cachés », un voyage photographique au cœur de la région Bourgogne-Franche-Comté, qui est présentée dans l'église Saint-Georges.

Cette exposition n'arrive pas seule : la commune, aidée par la communauté d'agglomération et son Pays d'art et d'histoire, a déposé un dossier de demande d'aide pour la réalisation des travaux de l'église. Le comité de la Fondation a décerné son coup de cœur pour le projet d'Escamps, et lui a alloué une aide de 10 000€ pour des travaux d'assainissement et de consolidation ainsi qu'une aide complémentaire de 2 000€ en tant que coup de cœur du jury.

UNE VALORISATION PAR LES NOUVELLES TECHNOLOGIES

Vue de l'intérieur de l'église
sur l'application LegendR

Depuis le début de l'année 2025, le Pays d'art et d'histoire propose un nouveau circuit de visite sur l'application LegendR, déjà utilisée à Auxerre à l'abbaye Saint-Germain et dans le centre-ville. Ce circuit concerne à terme l'ensemble des églises du territoire, généralement fermées à la visite.

La signalétique patrimoniale touristique, inaugurée fin septembre 2025, permet de disposer d'informations essentielles sur les édifices religieux du territoire. La mise en ligne d'une photographie 360° réalisée depuis le centre de l'église, avec des informations sur différents points d'intérêt particuliers renforce son attrait. Pour y accéder, il suffit de télécharger l'application



devant l'église, télécharger le parcours et débloquer le point sur l'église Saint-Georges par géolocalisation.

Escamps a été la commune-pilote pour ce projet qui continue de se développer avec Branches, Chevannes, Chitry-le-Fort, Coulanges-la-Vineuse et Escolives-Sainte-Camille pour les projets réalisés en 2025.



« LE PATRIMOINE N'EST PAS L'AFFAIRE DES CONSERVATEURS, C'EST L'AFFAIRE DU PEUPLE »

André Malraux

L'Auxerrois appartient au réseau national « Ville ou Pays d'art et d'histoire ».

Le ministère de la Culture attribue ce label aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine, et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du 21^e siècle, les Villes et Pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 203 Villes et Pays offre son savoir-faire sur toute la France.

Le Pays d'art et d'histoire de l'Auxerrois, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales du Pays par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs, avec le concours de guides-conférenciers professionnels.

Pour tout renseignement

Pays d'art et d'histoire de l'Auxerrois

Tél : 03 86 72 44 20

Courriel : pahauxerrois@auxerre.com

Commune d'Escamps

28 rue des Écoles - 89240 Escamps

Tél : 03 86 41 36 30

Courriel : mairie.escamps@wanadoo.fr

RVPE – Redonner Vie au Patrimoine d'Escamps

28 rue des Écoles - 89240 Escamps

contact@patrimoine-escamps89.com

Crédits photos couverture

© Communauté
d'agglomération
de l'auxerrois

Maquette

Voluprint
d'après DES SIGNES
studio Muchir Desclouds
2018.

Impression
Voluprint

